

Modulplan Masterstudiengang Konzert- und Oratoriengesang

Letzte Aktualisierung 2.11.2020

1. Sem. 2. Sem. 3. Sem. 4. Sem.
SWS CP SWS CP SWS CP SWS CP

MKOG-St	Stimme				
Gesang	2	7	2	7	P
Korrepetition Lied			1	2	T
Sprecherz./Bühnensprechen	1	2	1	2	Tb
CP pro Semester		9		11	
Gesamt-CP des Moduls				20	

MKOG-MP *	Masterprojekt				
Gesang, Konzertvorbereitung Konzerteinführung / Programmheft	2	7	2	10	P
Korrepetition Lied	1	1	1	2	
Sprecherz./Bühnensprechen	1	3			P
CP pro Semester		11		12	
Gesamt-CP des Moduls				23	

MKOG-R 1 *	Repertoire 1				
Partienstudium	2	2	1	2	P
Oratorium/Konzert					
CP pro Semester		2		2	
Gesamt-CP des Moduls				4	

MKOG-R 2 *	Repertoire 2				
Partienstudium	2	3	2	3	P
Oratorium/Konzert					
CP pro Semester		3		3	
Gesamt-CP des Moduls				6	

MKOG-SZ *	Stimmspezifische Zusatzfächer				
Chorische Stimmbildung	1	1			T
Stimm- physiologie				2	1
CP pro Semester		1			1
Gesamt-CP des Moduls					2

MKOG-BS	Berufsspezifika				
Berufsmanagement		1			Tb
Musikgeschichte	2	2			P
Fremdsprache	1	1	1	1	Tb
CP pro Semester		4		1	
Gesamt-CP des Moduls				5	
Gesamt-CP pro Semester		15		15	

Legende:

P: Prüfung

T: Testat

Tb: Teilnahmebescheinigung

Sb: Studienbegleitend

* : Modulabschlussnote geht in die
Mastergesamtnote ein

15

15